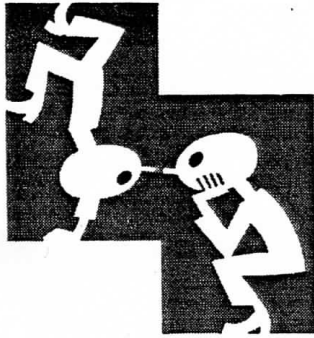


Verspreid over de hele provincie Noord-Holland heeft deze week het Internationale Jeugdtheater Festival plaats. In deze krant wordt dagelijks een voorstelling uit het festival gerecenseerd door een jeugdig theaterbezoeker en een professionele medewerker van Haarlems Dagblad/Umuider Courant. Vandaag: Theatergroep Unieke Zaken met 'Stapper'.



## 'Stapper' belandt met plagerige zusjes in bad

JEUGDTHEATER • RECENSIE

ALWIN DE RUKE

'Stapper' door Unieke Zaken. regie: Ria Marks. Spel: Peter Bolten, Pamela Menzo en Mirjam Morsch. Muziek: Scarlett Arts, Helmut Nijman en Ingrid Paquot Servais.

Aardje Stapper is jarig. Van zijn twee zusjes krijgt hij een rood koffertje en een wandelstok. Niet omdat ze hem zo aardig vinden, maar omdat ze hun saai broertje meer dan zat zijn. Aardje begrijpt de hint en verlaat het huis om aan een wereldreis te beginnen. Tijdens zijn omzwervingen, die hem uiteindelijk weer naar het ouderlijk huis leiden, maakt Aardje veel spannende en vrolijke avonturen mee.

*Stapper* is een beeldende, humoristische en ontroerende voorstelling vol optisch bedrog. Hier en daar klinkt een enkele klank om het getoonde extra kracht bij te zetten; voor de rest moeten de acteurs het hebben van hun ijzersterke mimiek.

Het decor en de live-muziek spelen een grote rol tij-

dens de voorstelling. Het decor doet tekenfilmachtig aan - wat overigens ook geldt voor de kleding van de acteurs - en verandert gedurende de voorstelling moeiteloos van huiskamer naar een rotslandschap, dat door onachtzaamheid in brand vliegt.

Aardjes avonturen gaan gepaard met veel dans en achtervolgingen vol met slapstick en acrobatiek. Hoogtepunt is het moment waarop Aardje tijdens de 'bestekdans' geveld wordt door een reusachtige lepel en hij vervolgens met touwen aan armen en benen wordt vastgebonden. De touwen worden door zijn zusjes bediend, waardoor een zeer levensecht marionettenspel ontstaat.

Het rode koffertje heeft een sleutelrol in *Stapper*. Telkens wanneer het geopend wordt, zorgt de inhoud voor een nieuw avontuur. Uiteindelijk blijkt het koffertje vol met water te zitten, waardoor de brand geblust kan worden en Aardje met zijn zusjes in bad belandt.

## Komisch toneelspel

De voorstelling *Stapper* is een komisch toneelspel voor alle leeftijden, maar is vooral leuk voor kinderen van ongeveer vijf jaar. De voorstelling gaat over een mannetje dat hoopt te ontsnappen aan zijn plagerige zusjes, maar dat is niet makkelijk! Op het eind komen ze samen, maar er hangt hen nog meer boven het hoofd.

De voorstelling is goed te begrijpen, erg grappig en in een leuk tempo gespeeld. Ook is het decor leuk om te zien en overal zit een truc in,

bijvoorbeeld een plat emmertje waar een plaatje van water uitvalt.

De muziek wordt door de mensen zelf gemaakt en past erg goed bij het stuk. De samenwerking tussen de spelers verloopt prima en ze zien er ook leuk uit. Wel opvallend was dat er haast niet werd gepraat. Verder is het een knap staaltje acrobatiek. Een echte aanrader om met kleine kinderen naar toe te gaan.

WOUTER SMEETS (11 JAAR)